



DAG-1901280101040800 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (W.E.F. 2019) Examination

April – 2022

Indian Culture : Paper - 8

(Cultural History of India Modern Period) (Core) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 અર્વાચીન ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસની રૂપરેખા વર્ણવો. 14

અથવા

1 ભારતમાં નવજાગૃતિનાં જ્યોર્તિધર રાજારામમોહન રોયનું પ્રદાન મૂલવો. 14

2 અસહકાર આંદોલન-૧૯૪૨ની હિન્દ છોડો ચળવળ ટૂંકમાં બયાન કરો. 14

અથવા

2 ૧૯૫૭ની ઘટના વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. 14

3 ભારતના સામાજિક પુનરુત્થાનમાં સ્વામી વિવેકાનંદનો ફાળો ચર્ચો. 14

અથવા

3 વિજ્ઞાન અને ટેકનોલોજીનો વિકાસ જણાવો. 14

4 ભારતના સ્વતંત્રતા સંગ્રામમાં સ્ત્રીઓની ભૂમિકામાં કસ્તુરબા ગાંધીનું મૂલ્યાંકન કરો. 14

અથવા

4 ભારતની લોકશાહી અને તેની સામેના પડકારોમાં કોમવાદ આતંકવાદ સમજાવો. 14

5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 14

(1) એનિબેસન્ટ

(2) અવકાશી સંશોધનો

(3) ગરીબી - બેરોજગારી

(4) મણીબેન પટેલ.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carries equal marks.

- 1 Give an outline of the development of Morden Indian Culture. 14

OR

- 1 Narrate the contribution of Raja RamMohan Roy as tounch bearers of Renaissance in India. 14
- 2 Write a note on non cooperation 1942 Quit Indian Movement. 14

OR

- 2 Write a critical note on the event of 1857. 14
- 3 Narrate the contribution of Swami Vivekananda in the social renaissance of India. 14

OR

- 3 Describe the development of science and technology. 14
- 4 Write a note on the role of women in Freedom struggle of India by Kasturba Gandhi. 14

OR

- 4 Explain the Indian democracy and its challenges communalism and Terrorism. 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Annie Besant
 - (2) The space research
 - (3) Poverty and un employment
 - (4) Maniben Patel.